NGILMI SAMPURNA

45/EPJ-48/Tw-1/TA/2012 Jawa Prosa 48 hlm

Kertas Eropa 10,5 x 8,3 cm 8,3 x 6,5 cm 8 baris/hlm

Pegarang

Pangeran Suryamanggala

Penulisan

-

Kolofon

Kagungan Pangeran Suryamanggala (milik Pangern Suryamanggala).

Cap Kertas

-

Gambaran Isi

Naskah ini memulai pembahasannya dengan *basmalah.* Seperti naskah sebelumnya, secara keseluruhan, naskah ini juga membahas tentang kesempurnaan, mungkin juga bermaksud mengarahkan pembacanya untuk mencapai kesempurnaan hidup dan mati, sebagaimana naskah sebelumnya. Di permulaan, naskah ini berbunyi; *bismillahir rahmanir rahim.....dyan punika kawikanana denira ngilmi kang sampurna tur kang hanyampurnakaken....*(Dengan menyebut Nama Allah yang Maha Pengasih dan Penyayang....kitab ini,

ketahuilah olehmu bahwa Ilmu Sampurna dan yang menyempurnakan.....). Kutipan ini diambil dari halaman 3, baris ke 1-4.

Keterangan

Kondisi fisik naskah ini masih agak utuh hanya sudah lepas dari covernya. Menurut Pangeran Panji Jaya yang menjadi pewaris naskah ini, Pangeran Suryamanggala yang diduga Penulis dan menjadi pemilik naskah ini (lihat kolopon) merupakan sesepuh Desa Mertasinga yang cukup disegani. Tinta naskah ini berwarna hitam daan naskah ini tidak menggunakan penomoran halaman, penomoran dilakukan kemudian dengan menggunakan pensil dan huruf latin. Naskah ini masih tampak bersih dan tulisanya jelas terbaca.